

Tuntemus - piirtymys



taidegrafiikkaa

Susanna Reinikainen

Sauvon kirjaston Graniittisalissa
kesällä 2024

Tuntemus – piirtymys

Susanna Reinikaisen metalligrafiikkaa

Sauvon kirjastossa kesällä 2024

Jokainen teos on taiteilijan (mielen) tulkintaa ympäröivästä maailmasta itsestään käsin (tunteen, omien kokemusten, ideoiden, inspiraation lähteiden, haaveiden, tuskan ja häpeän suodattamana).

Kuparilaatan pitkään kaiverrettujen jälkien ja sävyjen piirtyminen painon kautta paperivedokselle. Jännitys teoksen muodostumisesta muutamassa hetkessä sellaisenaan kuin se tulee. Yhtäaikainen tunteen siirto laatalla ja ihmetys paperilla. Oman seikkailun päätyminen ja teoksen matkan alku.

Näyttelyssä on teoksiani eri vuosilta. Yleensä en viivy saman laatan parissa kovin kauaa, harvoin muokkailen tai muutan. Usein otan vain muutaman vedoksen siirtyen seuraavaan. Aiheet kuvaavat vaiheita elämässäni. Jotkin teemat ja muodot jäävät, kaipaavat lisää tulkintaa, kaipaavat sipulin kuorimista, kunnes ovat tulleet riittävästi esille ja ymmärrän paremmin. Kuten oma mieli, omat häpeän juuret, inspiraation lähde, ilon pulppuilu, tasapainon hetki.

Kuulen mielelläni, mitä ajatuksia, tunteita teokseni sinussa herättivät tai olivat herättämättä. Kulkenut monien näyttelyiden ja taidemuseoiden läpi ihmetellen, ettei oikein puhuttele, kunnes tulee kohdalle teos, joka jysäyttää paikalleen. Ajattelen tästä pysäyttävästä kohtaamisesta, että silloin tulkitsen teoksessa jotain itsestäni ja jotain taiteilijan tunteesta, ne kohtaavat vahvasti jollain tasolla. Joistain teoksista nauttii sellaisenaan, on teknistä osaamista, on oivaltavaa, on vääryyksiä esille nostavaa, on outoa, on normeja rikkovaa. Kaikelle taiteelle on paikkansa, vaikkei se juuri minun mukavuusalueelleni mahtuisikaan.

Susanna Reinikainen

Olen 45-vuotias tutkimusammattilainen, joka tekee metalligrafiikkaa tarpeesta tehdä kuvia, näkökulmiensa, tunteidensa, kokemustensa näkyväksi tekemisestä ennenkaikkea itselleen. Olen espoolainen ja karunalainen. Opettelen metalligrafiikkaa työväenopistossa Susanna Suikkarin ja aiemmin Vappu Johanssonin ja Martin Ahlstömin opissa.